

2 0 1 4

(May)

ASSAMESE

(Major)

Course : 603

(অসমীয়া ভাষাৰ ভাষাতাত্ত্বিক অধ্যয়ন)

Full Marks : 80
Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। চ্যু উত্তৰ দিয়াঁ (যি কোনো পাঁচটাৰ) : $1 \times 5 = 5$

- (ক) 'অসমীয়া বৰ্ণপ্ৰকাশ' গ্ৰন্থনৰ লেখক কোন ?
- (খ) উচ্চাৰণ-কৰণ বুলিলে বাগিচ্ছিলৰ কোনকেইটা অংশক
বুজায় ?
- (গ) 'নদীয়াল' আৰু 'গঞ্জ'—এই শব্দ দুটাত কি প্ৰত্যয় যোগ
হৈছে, ভাঙি দেখুওৱা ?
- (ঘ) অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট উপন্থনি কেইটা আৰু কি কি ?

(ঙ) ঝঁঠৰ আকৃতি অনুসৰি অসমীয়া বিশিষ্ট স্বৰধ্বনিসমূহক কি দুটা ভাগত ভাগ কৰা হৈছে ?

(চ) অসমীয়া ভাষাৰ কঠনালীয় ধ্বনিটো কি ?

(ছ) 'বচন' অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকবণগত বিষয় হয়নে ?

২। (ক) বাগিন্দ্রিয়ৰ এটি চিত্ৰ আৰ্কি উচ্চাৰণ-স্থানসমূহ নিৰ্দেশ কৰাৰ্থী। লগতে ধ্বনিৰ উচ্চাৰণত বাগিন্দ্রিয়ৰ উচ্চাৰণ-স্থান আৰু উচ্চাৰণ-কৰণৰ ভূমিকা সম্পর্কে এটি টোকা যুগ্মত কৰাৰ্থী। $5+8=13$

অথবা

(খ) ধ্বনিবিজ্ঞান, ধ্বনিতত্ত্ব আৰু বণবিজ্ঞানৰ বিষয়ে একেটাকৈ টোকা লিখি ধ্বনিবিজ্ঞান আৰু বণবিজ্ঞানৰ মাজৰ সম্পর্ক নিৰ্কপণ কৰাৰ্থী। $9+8=17$

৩। চমু টোকা লিখা (যি কোনো দুটা) : $3 \times 2 = 6$

(ক) আক্ষৰ

(খ) শ্বাসাধাত

(গ) অপিনিহিতি

(ঘ) স্বৰাগম

৪। (ক) অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট স্বৰধ্বনিসমূহৰ এখনি তালিকা প্ৰস্তুত কৰি প্ৰতিটো স্বৰৰ আদি আৰু মধ্য অৱস্থানত বিৰোধ বিচাৰ কৰি দেখুওৱা। $8+8=16$

অথবা

(খ) স্বৰ সংযুতি বুলিলে কি বুজা ? অসমীয়া ভাষার স্বৰ
সংযুতিৰ বিষয়ে উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা । $8+8=16$

৫। (ক) তলত দিয়া বিশিষ্ট ধৰনিসমূহৰ অঘোষ-সঘোষ বিচাৰ
কৰা : $\frac{1}{2} \times 6=3$

অ ; ঘ ; ঙ ; থ ; ন ; ব ।

অথবা

(খ) তলত দিয়া বিশিষ্ট ধৰনিসমূহৰ অঞ্চল্পাণ-মহাপ্রাণ বিচাৰ
কৰা : $\frac{1}{2} \times 6=3$

ক ; দ ; প ; গ ; ত ; থ ।

৬। (ক) আকৃতি, প্রাকৃতি আৰু উপাকৃতি কাক বোলে ? প্রাকৃতিৰ
বিভিন্ন প্রকাৰৰ বিষয়ে উদাহৰণসহ এটি টোকা যুগ্মত
কৰা । $6+8=14$

অথবা

(খ) চমু টোকা লিখা : $7 \times 2=14$

(১) কপতত্ত্ব আৰু কপবিজ্ঞান

(২) আকৃতি, প্রাকৃতি আৰু উপাকৃতিৰ মাজত থকা
সম্পর্ক আৰু পার্থক্য

৭। (ক) অসমীয়া ভাষার শব্দগঠন প্ৰক্ৰিয়াত পূৰ্ব প্ৰত্যয় আৰু
পৰ প্ৰত্যয়ৰ ভূমিকা সম্পর্কে উদাহৰণসহ এটি আলোচনা
আগবঢ়োৱা । $6+6=12$

অথবা

(খ) তলত দিয়া যি কোনো এটাৰ বিষয়ে লিখা : ১২

(১) অসমীয়া ভাষাৰ ক্ৰিয়াৰ গঠন আৰু প্ৰকাৰ

(২) অসমীয়া ভাষাৰ লিংগ আৰু বচন

৮। (ক) বাক্যতত্ত্ব বা বাক্যবিন্যাস বুলিলে কি বুজা? অসমীয়া
ভাষাৰ বাক্যগঠন সম্পর্কে বিতংভাৱে আলোচনা কৰা।

৩+১২=১৫

অথবা

(খ) চমু টোকা লিখা (যি কোনো তিনিটা) : ৫×৩=১৫

(১) সৰল বাক্য

(২) বাক্যৰ উদ্দেশ্য আৰু বিধেয়

(৩) যোগ্যতা

(৪) যৌগিক বাক্য

★ ★ ★